

江州音頭フェスタ in しが 2015 プログラム

平成27年7月12日(日) 近江八幡市鷹飼町 県立男女共同参画センター

スケジュール

12:30 開場
13:30~ オープニング
13:45~ セレモニー
14:00~ 第1部開演(5組)
15:00~ 休憩
15:10~ 第2部開演(5組)
16:10 お開き(終演)

主催 滋賀県江州音頭普及会
後援 滋賀県・滋賀県教育委員会・近江八幡市・近江八幡市教育委員会・
(公社)びわこビクターズビューロー・近江八幡商工会議所・
近江八幡観光物産協会・朝日新聞大津総局・京都新聞・中日新聞社・
毎日新聞大津支局・読売新聞大津支局・株式会社滋賀報知新聞社・
株式会社ZTV近江八幡支局

◎オープニング

近江八幡混声合唱団の皆さん

◎御来賓

近江八幡市長 富士谷 英正 様
近江八幡市教育長 日岡 昇 様
全国滋賀県人会連合会会長 大西 八郎 様
京都滋賀県人会事務局長 田口 政一郎 様
滋賀県観光交流局副局長 西川 忠雄 様

出演順	団体名	音頭取り氏名	芸名	演題	紹介文
1	豊郷町江州音頭保存会	山本 均	桜川愛虎	石童丸	江州音頭発祥の地、豊郷では、町指定無形文化財の扇踊り、絵日傘踊りの伝承のため、私たち保存会が保育園、幼稚園、小学校で踊りを指導し、子どもたちが運動会、夏まつりで披露しています。また、小学生3~4人に音頭を指導しています。
2	真鍮家文好一門	小椋 祥行	真鍮家文好	関取千両幟	真鍮家文好一門は音頭取り40名、傘踊り12名が練習に励み、毎月5、6ヶ所の老人ホーム、デイサービス、ふれあいサロンへボランティアに行っています。江州音頭を広めるため日々努力しています。
3		梅本 努	真鍮家文若	加太の弥太郎	この演題は去年から練習を始めて、やっと自分のものになりました。
4	桜川昇山会	岡田 富士夫	桜川昇山	双葉軍記	桜川昇山は、昨年3月に座敷音頭の名手 桜川昇龍師匠よりお声掛けを頂き、14名のお弟子さんとともに昇龍一門会に入門し、昇山会として14名の仲間とともにお稽古に励んで、早1年が過ぎました。これからどうぞよろしくお願い致します。
5	大津江州音頭保存会	田村 修二	桜川伯山	大江山朝暈嘆き	大津江州音頭保存会の二代目桜川伯山でございます。未熟な私が今回選考され、身に余る光栄と、心から感謝いたします。さらに努力を重ね、江州音頭の普及と技術の向上に全力で取り組んでいきます。皆様のご支援を心からお願い申し上げます。
休 憩 (10 分)					
6	大津江州音頭保存会	下口 智哉	桜川菊山	白井権八 東下り	東近江市から大津江州音頭保存会に加入しております。年間を通じて出演をさせていただいておりますが、今回選考され、今後さらに勉強していかなければいけないと決心をさせていただきました。
7		関本 弘子	桜川ひろ子	壺阪霊験記	今回選考していただき、音頭取りにとってこの上ない喜びです。私は長唄など声を出すことが大好きで、いつもうたっていますが、この江州音頭ほど難しいものはないと思います。今回選出していただき、さらに練習を重ねて精進していきたいと思います。
8		内堀 俊雄		神崎与五郎 東下り	只々驚きです。今は元気よくとるのが取り柄と思っています。今回のことを励みといたします。
9	江州音頭・祭文音頭 伊賀青山会	北村 夕美	櫻川夕湖	好色五人女より「おさん茂兵衛」(大経師普座)	江州音頭を始めて、まだ3年にもならない未熟者ですが、今回の発表会に選んでいただき、たいへんうれしく思っております。伊賀でも江州音頭は夏の風物詩となっています。まだまだ私の技量、経験では上手にはできませんが、今日は持てる力を出し切って読み上げます。どうぞよろしくお願い致します。
10	祭文家	細川 辰男		近江八景	多くの出演者の中から選ばれた喜びと責任を感じ、発表会では笑顔を忘れず、一生懸命、楽しく歌わせて頂きます。ありがとうございました。